Roteiro Filme Faz. Gaivota, #GaivotaAgronegócios #2

**1. Abertura Cinemática – Transformação no Campo (30 segundos)**

**Visual:**

* Imagem de um nascer do sol, com closes suaves na terra seca que, em uma transição, ganha vida com a lavoura verde.
* Efeito reverso: Imagens das máquinas trabalhando e soja caindo na mão de um trabalhador e voltando ao campo.
* Imagens aéreas da Fazenda Gaivota, mostrando sua imensidão.

**Som:**

* Trilha sonora suave com *"Tim Hall – Acoustic Guitar Chill Yellowstone"*, crescendo gradualmente.
* Efeito sonoro de vento e som de pássaros ao fundo.

**Falas (narrador):**
*"O sol nasce no Tocantins, e junto com ele nasce um sonho, Gaivota Agronegócios!! Em nossas fazendas, cultivamos mais do que lavoura: cultivamos um futuro sustentável e grandioso."*

**2. Apresentação da Gaivota Agronegócios e Estrutura (60 segundos)**

**Visual:**

* Imagens da equipe em ação: máquinas colhendo grãos, Sr. Leonardo revisando documentos com a equipe.
* Close em detalhes da colheita: as mãos tocando a soja, os grãos escorrendo pelos dedos.
* Gado em movimento no sistema de confinamento e rotacionado, mostrando a organização.
* Gráfico animado destacando: 7*.000ha de áreas total,* *2.100 hectares de lavoura* e *800 hectares de pecuária (1000 cabeças de gado).*

**Som:**

* Trilha instrumental moderada, com guitarras leves e uma batida rítmica.
* Sons ambientes: tratores, mugidos suaves, e passos na terra.

**Falas (narrador):**
*"* *Da visão inovadora do grupo fundador da Construtora Caiapó nasceu o Gaivota Agronegócios,um projeto que hoje administra 5 fazendas no Tocantins.*

*Todas contam com um padrão de excelência em Gestão e Disciplina. A fazenda Gaivota com 7.000 hectares total e 2.100 hectares dedicados a lavoura e 800 hectares dedicados à pecuária, seguimos um modelo de trabalho eficiente e sustentável.*

**Gráficos em tela:**

* Destaque das palavras-chave: EQUIPE, FOCO, QUALIDADE, GESTÃO, DISCIPLINA e PAIXÃO, aparecendo ao lado de cada imagem correspondente.

**3. Dia a Dia na Fazenda Gaiovata (60 segundos)**

**Visual:**

* Trabalhadores manejando o gado com cuidado, usando técnicas modernas.
* Close na equipe organizando sistemas de irrigação e verificando maquinário.
* Cena em câmera lenta: poeira levantada por tratores em movimento.
* Retrato do Sr. Leonardo e equipe em uma reunião ao ar livre, sorrindo, reforçando a confiança.
* Cenas do gado no confinamento, mostrando robustez e saúde.

**Som:**

* *"Cowboy Up"* começa a tocar aqui, com um ritmo mais acelerado, sincronizado com cortes rápidos das cenas de trabalho.

**Falas (narrador):**
*"Nada aqui é por acaso. Cada detalhe, cada esforço é resultado de um planejamento cuidadoso e de uma paixão pelo que fazemos."*
*"Na Gaivota, nossos dias começam com Foco e terminam com Resultados: Lavouras produtivas e Gado de qualidade."*

**Inserção de frases dos trabalhadores:**

* Trecho curto de um trabalhador: *“Aqui, cada um dá o seu melhor. Trabalhamos como uma família.”*
* Sr. Leonardo: *“Nosso objetivo é crescer com eficiência, sustentabilidade e entregar o máximo em qualidade.”*

**4. Conclusão e Agradecimento (30 segundos)**

**Visual:**

* Imagem aérea do pôr do sol sobre a fazenda, com lavouras e pastagens iluminadas em tons dourados.
* O logotipo da Gaivota Agronegócios aparece com um efeito elegante (movimento ascendente e brilho).

**Som:**

* A música desacelera, voltando a *"Tim Hall – Acoustic Guitar Chill Yellowstone"*, agora mais suave.

**Falas (narrador):**
*"É com EQUIPE, FOCO, QUALIDADE, GESTÃO, DISCIPLINA e PAIXÃO que construímos uma história de sucesso. Gaivota Agronegócios: onde o trabalho se transforma em legado."*

**Final:**

* Efeito de transição elegante no logotipo, com a mensagem: *“Obrigado por fazer parte dessa história.”*
* Fechamento com sons de grãos caindo e mugidos suaves ao fundo.

**Dicas de Captação para Filmaker:**

1. **Planos Abertos e Detalhes:**
	* Planos aéreos para mostrar a dimensão das fazendas.
	* Detalhes das mãos trabalhando, máquinas em movimento, gado em confinamento.
2. **Movimentos Dinâmicos de Câmera:**
	* Uso de *gimbal* para capturar cenas suaves de movimentação, como tratores ou equipe caminhando.
	* Slow motion nas cenas do gado e do manejo da lavoura.
3. **Transições Criativas:**
	* Utilize transições de foco/desfoque, especialmente nas palavras-chave destacadas.
	* Efeito reverso em momentos estratégicos para reforçar o conceito de transformação.